

+
 La musica, il cinema e le arti visive non sono più soltanto forme di intrattenimento: sono strumenti formativi capaci di orientare le emozioni e contribuire alla costruzione dell'identità.

MUSICLASH!

Festival dell'Immaginario Cinemusicale

MUSICA E SALUTE MENTALE

IDEATO E REALIZZATO



CON IL SUPPORTO DI



IN PARTNERSHIP CON



IN COLLABORAZIONE CON



CON IL PATROCINIO DI



Il progetto è finanziato dal Consiglio regionale della Puglia nell'ambito dell'Avviso "Future. La Puglia per la parità - 3ª edizione"

www.musiclash.it |



LECCE

8 — 11.10 2025

UNIVERSITÀ DEL SALENTO, COMPLESSO STUDIUM 2000
 CHIESA EX CONVENTO DEGLI AGOSTINIANI
 OFFICINE CULTURALI ERGOT

PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 8 ottobre

19.30 / Talk

Officine Culturali Ergot

IAN CURTIS: ROCK E SALUTE MENTALE

Conversazione pubblica con *Daniele De Luca* (UniSalento), *Cesare Liaci* (Fondatore Cooperativa CoolClub), *Mimmo Pesare* (UniSalento)

a seguire Proiezione del film

CONTROL di Anton Corbijn (122', USA, 2007)

GIOVEDÌ 9 ottobre

Università del Salento | Complesso Studium 2000 | Aula 7

10.00 / Saluti istituzionali / Panel

Mariano Longo, Direttore Dipartimento Scienze Umane e Sociali, UniSalento

DOVE VA L'IMMAGINARIO MUSICALE, OGGI?

Coordina: *Chiara Agagiù* (Ph.D. UniSalento)

Discutono: *Mimmo Pesare* (docente di Psicopedagogia della comunicazione musicale, UniSalento), *Mauro Ermanno Giovanardi* (cantautore, musicista), *Umberto Palazzo* (musicista, dj, produttore), *Maria Antonietta Tucci* (dirigente psicologa-Centro di salute mentale Lecce), *Dimitrios Statiris* (regista), *Amerigo Verardi* (cantautore, musicista e produttore)

11.30-13.30 / Panel¹

IL RUOLO DEGLI OPERATORI DELLA CULTURA E DELLA COMUNICAZIONE NEL CIRCUITO MUSICALE INDIPENDENTE

Coordina: *Mimmo Pesare* (docente di Psicopedagogia della comunicazione musicale, UniSalento)

Discutono: *Giordano Sangiorgi* (ideatore e organizzatore del MEI), *Cesare Veronico* (coordinatore artistico Puglia Sounds e Medimex), *Carlo Chicco* (giornalista musicale, Radio Bari/Telebari), *Gianfranco Salvatore* (docente di Etnomusicologia e Storia del jazz e della popular music, UniSalento), *Jessica Niglio* (giornalista), *Sara Valentino* (addetta stampa)

Chiesa ex convento degli Agostiniani

20.30 / Proiezione

JESUS LOVES THE FOOLS

di Filippo D'Angelo, Dimitris Statiris e Mauro Ermanno Giovanardi (91', Italia, 2024), alla presenza dei registi

+ Live acustico

Mauro Ermanno Giovanardi con Marco Carusino

¹Panel accreditato per la formazione continua dei giornalisti con valore 2 crediti

VENERDÌ 10 ottobre

Università del Salento | Complesso Studium 2000 | Aula 7

10.00 / Saluti istituzionali / Panel²

Maria Vittoria Dell'Anna, Presidente Corsi di laurea di area Comunicazione, UniSalento
Stefano Rossi, Direttore Generale ASL Lecce

L'ARTISTA NELL'ERA DELLA COMUNICAZIONE. MUSICA, INDUSTRIA E IMPATTI PSICOLOGICI

Coordina: *Maria Vittoria Dell'Anna* (Presidente Corsi di laurea di area Comunicazione, UniSalento)

Discutono: *Stefano Cristante* (docente di Sociologia dei processi culturali e comunicativi, UniSalento), *Domenico Cuzzola* (direttore ff UOC SerD Lecce), *Massimo Bonelli* (direttore artistico Primo Maggio Roma), *Rossano Lo Mele* (direttore editoriale Rumore Magazine), *Sara Valentino* (addetta stampa), *Bianca Chiriatti* (giornalista La Gazzetta del Mezzogiorno)

Presentazione del libro

PLAY. TUTTO QUELLO CHE C'È DA SAPERE SULLA MUSICA ATTUALE. GLI ARTISTI, L'INDUSTRIA, LE TECNOLOGIE

di Massimo Bonelli, ROI edizioni 2025

12.00-14.00 / Panel³

UN LAVORO DA DONNE. DENTRO L'INDUSTRIA CREATIVA

Coordina: *Maria Vittoria Dell'Anna* (Presidente Corsi di laurea di area Comunicazione, UniSalento)

Discutono: *Sara Valentino* (addetta stampa), *Laura Gramuglia* (direttrice artistica La città delle donne), *Cinzia Lagioia* (direttrice Puglia Creativa), *Alessandra Contini* (cantautrice, musicista), *Jessica Niglio* (giornalista)

(Nell'ambito del progetto Futura sostenuto dalla terza edizione dell'avviso Futura - La Puglia per la parità, promosso dal Consiglio regionale della Puglia)

Chiesa ex convento degli Agostiniani

20.30 / Proiezione

MEET ME IN THE BATHROOM

di Will Lovelace, Dylan Southern (105', Gran Bretagna, 2022)

SABATO 11 ottobre

Officine Culturali Ergot

11.00 / Presentazione

CONTRO IL MATRIMONIO

di Laura Gramuglia, Edt 2025

Dialoga con l'autrice Sara Valentino

(Nell'ambito del progetto Futura sostenuto dalla terza edizione dell'avviso Futura - La Puglia per la parità, promosso dal Consiglio regionale della Puglia)

>>Agli studenti e alle studentesse dei Corsi di Laurea in Scienze della Comunicazione sono riconosciuti 2 CFU, per la frequenza certificata di almeno 10 ore del Festival

²⁻³Panel accreditato per la formazione continua dei giornalisti con valore 2 crediti